

Sæsonafslutning søndag den 15. juni 2025 med et spændende og alsidigt heldagsprogram



På vej ind i Christians kirken

Efter start fra Kastaniehøj kl. 9.15 drog vi afsted, 40 personer, i privatbiler til Christians kirken i Fredericia.

Gudstjenesten var en såkaldt jazz-gudstjeneste, hvor der udover organistens klaverspil også deltog to jazzmusikere på kontrabas og saxofon. – Inden gudstjenesten gik i gang kl. 10.30 fortalte præsten, Eva Jerg, om kirkens historie, herunder ikke mindst om kunstneren Bjørn Nørgaards udsmykning af kirken. Altertavlen er noget helt særligt med Jesus og 12 apostle, hvoraf halvdelen er kvinder. – Og med den helt specielle detalje, at der i alterbilledet er et fysisk brød til stede, som udskiftes hver 14. dag. Og desuden rigtig vin i et bæger, som også udskiftes regelmæssigt.

Vi oplevede en god, inspirerende og smuk gudstjeneste med efterfølgende kirkekaffe.



Jazzmusikerne spillede til salmesangen



Et smukt lysindfald i kirken



Bjørn Nørgaards smukke altertavle. – Bemærk brød og vin midt i billedet





Frokosten blev indtaget på Asien Restaurant i Middelfart. En lækker buffet med 24 retter.



En af Humlemagasinet's to daglige ledere, Ole Bjørn Pedersen, fortæller om stedets historie.

Humlemagasinet's historie

Traditioner og dedikeret passion.

Lad os kigge tilbage i tiden om Humlemagasinet og opdage, hvad der gør det så unikt.

Stifteren Johannes Kristensen blev født i Harndrup den 21. oktober 1878 og var søn af lærer Jørgen Kristensen. Det var hans mors tanke, at han skulle studere til præst, men studierne interesserede ham ikke, og da moderen døde (Johannes Kristensen var på det tidspunkt kun 15 år gammel), fulgte han sin lyst til landbruget og fik en plads som landvæsenselev på Langeland. På grund af svigtende helbred måtte han imidlertid vende hjem, og nu opstod tanken om salg af humle til private.

På det tidspunkt var humleproduktion en afgørende del af den lokale økonomi. Humle blev brugt i ølbrygning og var en værdifuld afgrøde. Magasinet blev bygget som et opbevaringssted for humle, der blev dyrket i det omkringliggende område. Det var her, at den friske humle blev opbevaret og senere solgt til bryggerier i hele regionen.

I dag er Humlemagasinet i Harndrup blevet ombygget til et levende museum med tilhørende park. Museet har hvert år en ny udstilling og 2 faste.

Udover at være et populært turistmål er Humlemagasinet i Harndrup også et vigtigt symbol på lokal stolthed og kulturarv. Museet fungerer som en platform for at fejre og bevare historie og bidrager til at bevare en vigtig del af Danmarks landbrugsarv.

Der findes på stedet en stor samling af danske og udenlandske øl.





Der er et langt spring fra vægtelefonen til mobiltelefonen



Park og haver dækker ca. 55.000 m² med over 20 temahaver.



Hr. og fru Rand nyder de smukke haver



Og vi sluttede af med medbragt eftermiddagskaffe i det smukke Orangeri.



Et særdeles vellykket arrangement blev sluttet af med, at formanden, Lars C, ønskede os alle en rigtig god sommer.

Vi drog hjem efter en alsidig dag med rigtig gode oplevelser med både ånd, natur og et berigende fællesskab. – Rigtig godt tilrettelagt af fest-og tur-udvalget.

jbr